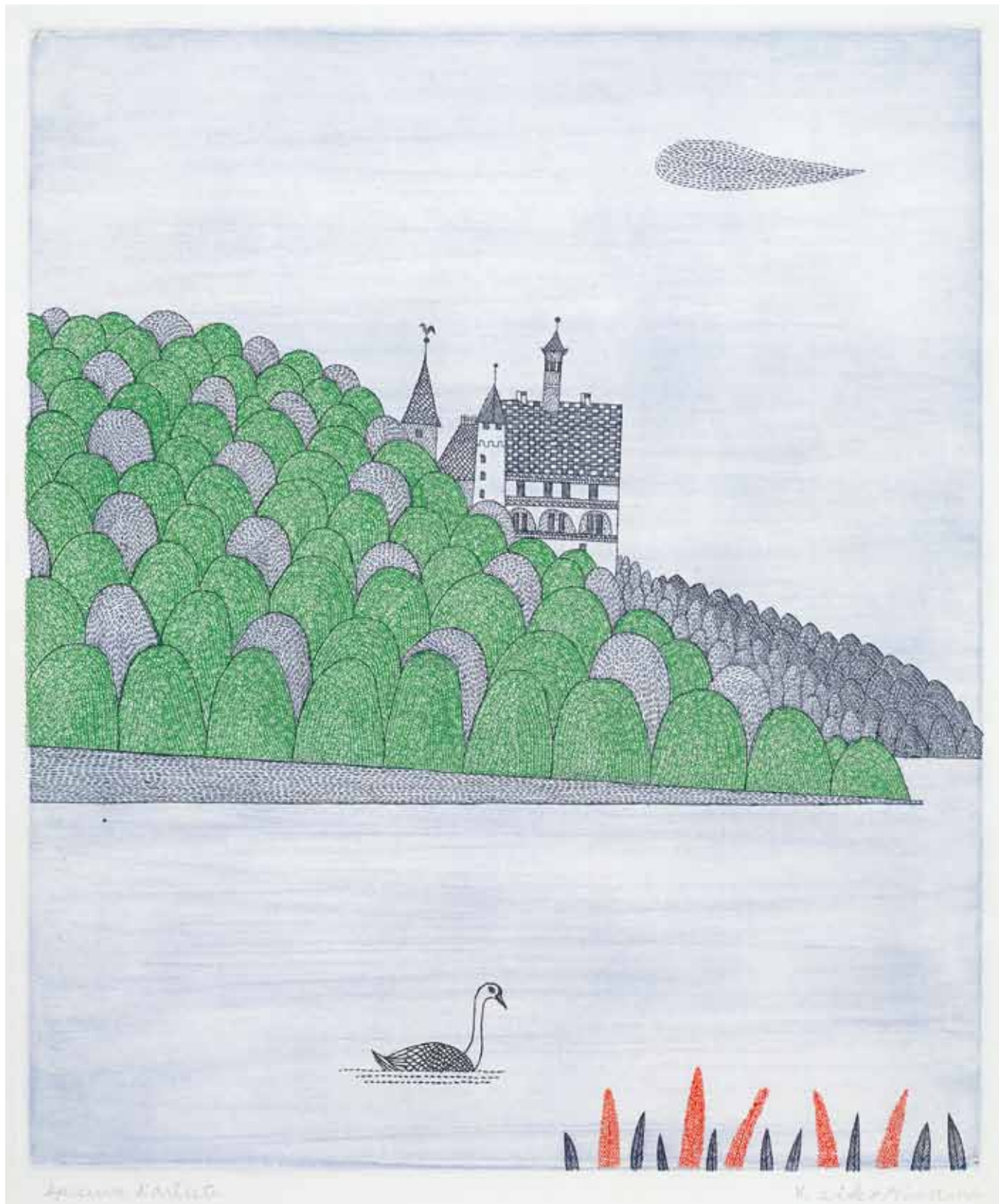


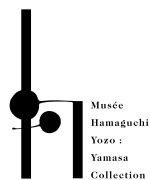
南桂子展 ノスタルジア



2014年4月26日(土) - 6月1日(日)

開館時間 11:00-17:00 (土日祝 10:00-17:00 最終入館 16:30)
入館料 大人 600円 大学・高校生 400円 中学生以下無料
休館日 月曜日(5/5は開館) ※休館日、開館時間等は都合により変更する場合がございます。

ミュージゼ 浜口陽三・ヤマサコレクション



Musée
Hamaguchi
Yozo :
Yamasa
Collection

いつかどこかで見たような、なつかしくて不思議な風景——。

南桂子展 ノスタルジア

銅版画家、南桂子（1911-2004）の展覧会です。

本展では3月に筑摩書房より出版された南桂子の新たな作品集『船の旅 詩と童話と銅版画 南桂子の世界』に収録した作品を中心に展示します。

銅版画約50点をはじめ、初公開のペン画を含む小作品、スケッチブックに残されたユニークなドローイングの数々も紹介します。洗練された銅版画と共に、創造の源泉にある南桂子の豊かな感性を発見してください。

女学校時代から絵画や詩作をたしなみ、溢れる創造力を油彩、短歌、詩、童話の世界に向けた南は、浜口陽三と出会ったことをきっかけに、本格的に銅版画家として歩みはじめました。1954年、43歳の時にパリに渡り、沢山の作品を生み出しました。

お城、樹、鳥、少女。繰り返し登場する童話のようなモチーフは淡々として静かな佇まいですが、作品のひとつひとつに憧れや、喜びや、せつなさなどが表現されています。近年、世代やジャンルを超えて多くの方の支持を得ているのは、そこに包み込まれてしまうような心地よさがあるからなのかもしれません。

special-news 1

ミュゼ浜口陽三・ヤマサコレクション監修により
南桂子の新たな作品集が出版されました。
『船の旅 詩と童話と銅版画 南桂子の世界』
筑摩書房 単行本 B5変判 128頁 定価2300円(税抜)



作品一覧

- 表：湖畔 1976年 エッチング、サンドペーパー
- 裏：[上段左から]
- 海の塔 1957年 エッチング、サンドペーパー
- 少女と木 1965年 エッチング、サンドペーパー
- [下段左から]
- 無題(未完成) 1956年頃 ペン
- 無題 1956年頃 水彩
- 無題 1950年代後半 ペン(版画の下絵)
- 無題 1956年頃 鉛筆、ペン

special-news2

併設のカフェでは期間限定メニューとして南桂子作品をイメージしたお菓子(製作: Afterhours)をお召し上がりいただけます。(数量限定)

※イメージです

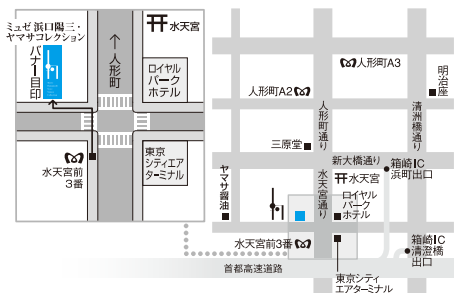


special-news3

展覧会記念グッズとして南桂子作品のしおりとポストカードの新作を作りました。(いずれも数量限定)



Musée
Hamaguchi
Yozo:
Yamasa
Collection



ミュゼ浜口陽三・ ヤマサコレクション

〒103-0014 東京都中央区日本橋蛸殻町1-35-7

Tel 03-3665-0251 HP <http://www.yamasa.com/musee/>

アクセス: 地下鉄半蔵門線[水天宮前]3番出口そば / 地下鉄日比谷線[人形町]A2出口徒歩8分
首都高速箱崎I.C.[浜町出口]または[清洲橋出口]東京シティアターミナル駐車場前



イベント①「石を彫ってつくるおとぎの国のスタンプ」

昨年ご好評いただいたイベントです。石のハンコで、南桂子の銅版画に出てくるような、小鳥やお城を彫って、たったひとつのスタンプをつくりましょう。子供でも彫れる、やわらかい篆刻用の印材を使います。多田先生に南桂子のモチーフをもとに、デザインを考えていただきます。

講師: 多田文昌(美術家)

※休館日のため参加者のみご入館いただけます。

日時: 5月12日(月) 第一回 10:00~12:00 第二回 13:00~15:00

定員: 各回15名 対象: 子供(4歳以上)から大人まで 参加費: 入館料+石代700円



イベント②「初夏につけたい刺繍のブローチ」

南桂子の銅版画の一部分をモチーフにして刺繍をしたブローチを作ります。2時間ほどで完成できる、初心者歓迎のやさしい刺繍の教室です。

講師: 浅賀菜緒子(Maison de Pontomarie 刺繍作家)

※イメージです

日時: 5月24日(土) 第一回 10:00~12:00 第二回 13:30~15:30

定員: 各回10名 対象: 大人(中学生以上) 参加費: 入館料+材料費1200円

持ち物: 筆記用具、刺繍棒(8~12cm)、裁縫道具(ハサミ、待ち針)、鉄筆(無ければボールペン)



イベント③④申込方法: 4月10日(木) 11:00より電話にて申込受付(先着順)

「モノクロームメゾチント体験教室」《初心者向け》

当館で定期的に開催している銅版画の教室です。モノクロームメゾチント技法を使って製版から刷りまでを行い、1回の実習でポストカード大の作品を完成させます。

講師: 江本創(アーティスト)

※閉館後の開催ですが、展覧会をご覧いただけます。

日時: 5月18日(日) 17:00~20:00 定員: 18名 参加費: 入館料+1800円

体験教室申込方法: 往復はがきにお名前、ご住所、電話番号を記入の上、5月7日(水)までにお送りください。抽選の上、返信ハガキでご案内します。

●掲載情報について、詳細は当館webサイトかお電話にてご確認ください。